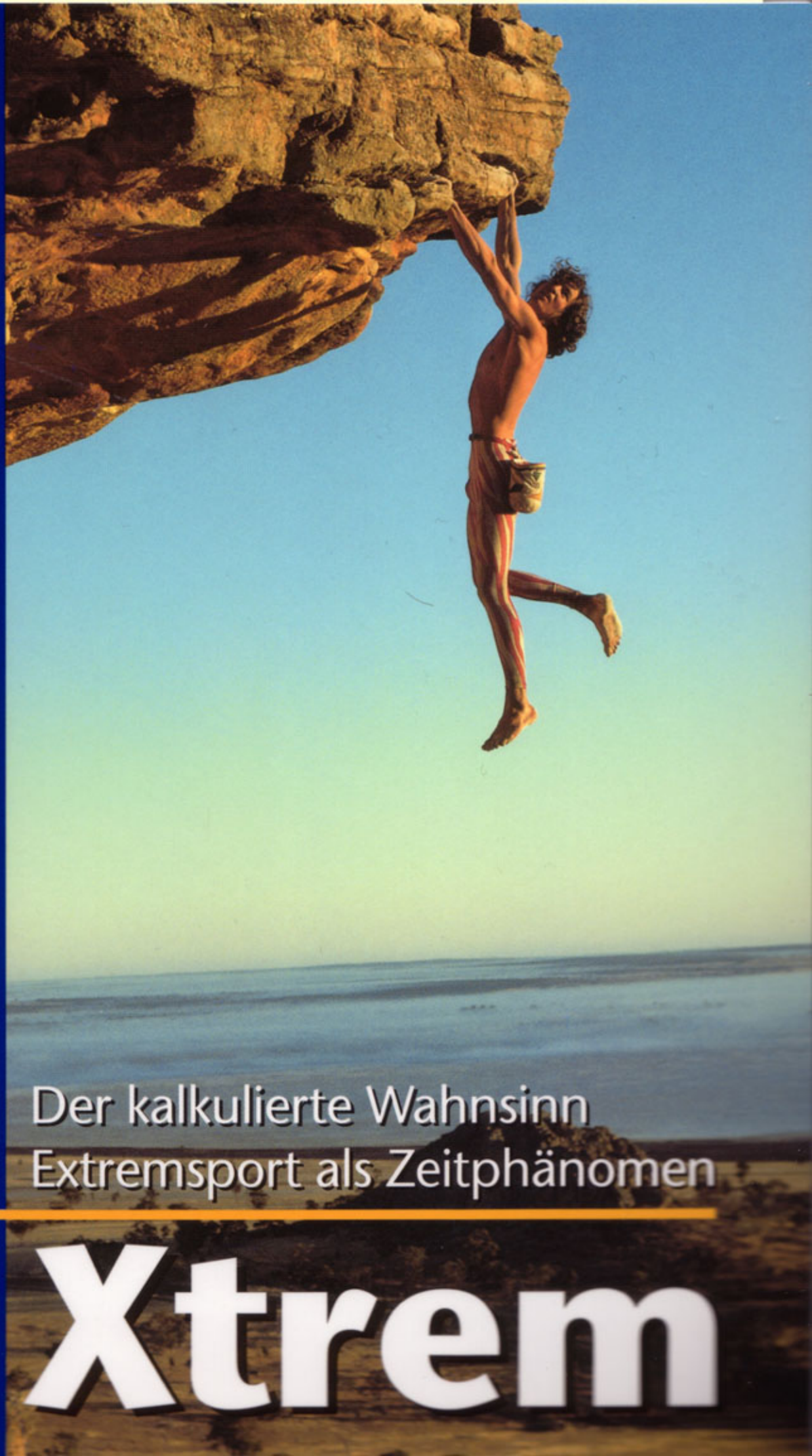


OPASCHOWSKI

HORST W.



Der kalkulierte Wahnsinn
Extremsport als Zeitphänomen


BRITISH AMERICAN
TOBACCO
GERMANY

Freizeit-
Forschung

Xtrem

VORWORT

Xtrem: Jenseits ausgetretener Pfade 9

TEIL 1

SEHNSUCHT NACH DEM WILDEN LEBEN.

AUF DER FLUCHT VOR DER LANGEWEILE DES ALLTAGS

- 1. Zeitalter der Extreme 13
- 2. Körperliche Bewegung gegen Reizarmut 15
- 3. Lust am Leben minus Langeweile 18

TEIL 2

„MORE RISK – MORE FUN“

DAS LEBEN ALS RISIKO

- 1. Neue Freiheiten.
 Wie viel Risiko braucht der Mensch? 29
- 2. Risiko = Chance?
 Leben in der Risikogesellschaft 37
- 3. Angst vorher – Lust nachher.
 Thrilling als neue Freizeitbewegung. 41
- 4. Risikotourismus. Urlaub als letztes Abenteuer. 46

TEIL 3

„NO SPORTS“

SYSTEM SPORT: MEHR ÜBERGANG ALS UNTERGANG

- 1. Vom alten Sportverständnis zur neuen Bewegungskultur 57
- 2. Niedergang der Traditionsvereine. 67
- 3. Zuschauersport in der Krise 73
- 4. Erlebniskonsumenten als Kurzzeithelden 77
- 5. „Get your kick“. Im Risikosport ist alles möglich 84

TEIL 4

„JUST FOR FUN“

WARUM EXTREMSPORTLER FREIWILLIG RISIKEN EINGEHEN	93
1. Lebensfreude	
Einfach Spaß haben – Experimentierfreude – Angstlust –	
Ersatz für entgangene Lebensfreude	96
2. Alltagsflucht	
Flucht vor der Langeweile – Überdrussphänomen – Flucht aus	
der Vollkasko-Gesellschaft	101
3. Lust am Risiko	
Ultimativen Kick erleben – Grenzerlebnisse – Kalkulierbares	
Wagnis	106
4. Lebenstraum	
Lebenstraum verwirklichen – Unbeschreibliches Glücksgefühl –	
Einmal im Leben ein Kurzzeitheld	113
5. Erlebnishunger	
Gemeinsame Abenteuer – Wettkampf mit Naturgewalten –	
Intensives Naturerleben	115
6. Lebensbewältigung	
Mit eigenen Ängsten fertig werden – Leben als Heraus-	
forderung – Berufliche Stress-Situationen meistern – Ersatz	
für früheren Überlebenskampf	118

TEIL 5

„NO LIMITS“

AUSBLICK IN DIE ZUKUNFT	
1. Grenzgänger. Leben hart an der Grenze	123
2. Extremsportler. Extrem zu Lasten der Natur	128
3. Glückssucher. Leben im Flow	131

DATEN-DOKUMENTATION

EXTREMSPORT: WUNSCH UND WIRKLICHKEIT	140
FACHGLOSSAR	151
GRUNDLAGENLITERATUR	155
BILDNACHWEIS	160

